

Engelska åk 9 E

Uppgift	Eleve exempel E	Kommentar Beskrivning	Centralt innehåll	Kunskapskrav
<p>Ämnesintegrering skrivuppgift på temat "Andra Världskriget" tillsammans med SO.</p>	<p>I have read about the horror in Treblinka. This story is about a jewish man who was in Treblinka. His name is (yes, he is still alive) Samuel Willenberg and he was 20 years old when he reached the camp of treblinka. The special thing about him was that he was one of the lucky men how did succeed to escape from treblinka. In this story you will follow him the whole way from start. From the moment when he got caught until the end when he escaped, and a little more after that. Treblinka was not a concentration camp, it was a actually a deathcamp. In Treblinka they murdered thousand of jews every day. They putted jews into gas chambers and gassed them to death. /.../ When he arrived to the camp was picked out of his group by SS soldiers. They gave him several jobs to do instead of being executed. It was also other jews who got several jobs and together with them he planned the escape from the camp. I mention before they succeed with their plan. /.../</p>	<p>Av svaret framgår att eleven använder enkel meningsbyggnad, har en osäker tempusförståelse, saknar en del idiomatik (typiskt engelska fraser) och gör en del grammatiska misstag. Eleven visar trots detta en vilja att använda språket i kommunikativt syfte samtidigt som en engelsktalande person begriper innehållet. Texten har sammanhang och struktur och är anpassad till mottagaren även om innehållet behandlas ytligt.</p>	<p>- Muntliga och skriftliga berättelser, beskrivningar och instruktioner. - Språkliga strategier för att förstå och göra sig förstådd när språket inte räcker till, till exempel omformuleringar, frågor och förklaringar.</p>	<p>Kunskapskrav för betyg E</p> <p>I muntliga och skriftliga framställningar i olika genrer kan eleven formulera sig enkelt, begripligt och relativt sammanhängande. För att förtydliga och variera sin kommunikation kan eleven bearbeta och göra enkla förbättringar av egna framställningar. I muntlig och skriftlig interaktion i olika sammanhang kan eleven uttrycka sig begripligt och enkelt samt i någon mån anpassat till syfte, mottagare och situation.</p>

Engelska åk 9 C

Uppgift	Eleve exempel C	Kommentar Beskrivning	Centralt innehåll	Kunskapskrav
<p>Ämnesintegrering skrivuppgift på temat "Andra Världskriget" tillsammans med SO.</p>	<p>../ Samuel traveled by train with other Jews that also was brought there, and as he went there he dreamt about his family and what had happen to them. But as he woke up, several Polish children taunts them with the words "Jews, they're going to make you into soap!"</p> <p>As he enters the camp he sees the most horrible things he has ever seen, people get shuffled around, pushed inside has chambers and beating, yes, the beating. Samuel gets kicked inside a hut where he peeks outside to see what is going on and then a second train comes. Minutes later a man he knew from his time in the Polish ghetto, Alfred. Smauel (Samek) was very lucky, because Alfred encouraged him to tell the guards that he was a builder and his parents were on the Aryan side. So he got jobs around the camp, instead of getting executed. As the days and weeks pass, Samek learns about the different secrets about the camp, such secrets as the whole camp (the surviving "helpers" in the camp) are planning an escape (revolt). /.../</p>	<p>Av svaret framgår att eleven har ansatser till en mer avancerad meningsbyggnad, men saknar riktigt fint "flyt", samt gör en del tempusbyten och grammatiska misstag. Eleven visar en god vilja att använda språket i kommunikativt syfte samtidigt som en engelsktalande person mycket väl begriper innehållet. Texten har sammanhang och struktur, är anpassad till mottagaren och eleven formulerar sig relativt tydligt.</p>	<p>Muntliga och skriftliga berättelser, beskrivningar och instruktioner. - Språkliga strategier för att förstå och göra sig förstådd när språket inte räcker till, till exempel omformuleringar, frågor och förklaringar.</p>	<p>Kunskapskrav för betyget C</p> <p>I muntliga och skriftliga framställningar i olika genrer kan eleven formulera sig relativt varierat, relativt tydligt och relativt sammanhängande. Eleven formulerar sig även med visst flyt och i någon mån anpassat till syfte, mottagare och situation. För att förtydliga och variera sin kommunikation kan eleven bearbeta och göra välgrundade förbättringar av egna framställningar. I muntlig och skriftlig interaktion i olika sammanhang kan eleven uttrycka sig tydligt och med visst flyt samt med viss anpassning till syfte, mottagare och situation.</p>

Engelska åk 9 A

Uppgift	Eleve exempel A	Kommentar Beskrivning	Centralt innehåll	Kunskapskrav
<p>Skrivuppgift baserad på en verklig händelse - en bilrock.</p>	<p>/.../ The worst case scenario is when one drives with other people in the car, for example his or her children, other relatives, friends or anyone. That is endangering not only his life but the lives of his passengers, not to mention the other people outside the car. For example, recently I was reading the news papers and there it was the percentage of people who die everyday due to drunk drivers. /.../</p>	<p>Av svaret framgår att eleven använder varierad meningsbyggnad, är säker i grammatik och idiomatik samt har ett rikt ordförråd. Eleven visar en vilja att använda språket i kommunikativt syfte samtidigt som en engelsktalande person mycket väl begriper innehållet. Texten har sammanhang och struktur och är anpassad till mottagaren och innehållet är fylligt och utförligt behandlat.</p>	<p>- Muntliga och skriftliga berättelser, beskrivningar och instruktioner . - Språkliga strategier för att förstå och göra sig förstådd när språket inte räcker till, till exempel omformuleringar, frågor och förklaringar.</p>	<p>Kunskapskrav för A</p> <p>I muntliga och skriftliga framställningar i olika genrer kan eleven formulera sig relativt varierat, tydligt och sammanhängande. Eleven formulerar sig även med flyt och viss anpassning till syfte, mottagare och situation. För att förtydliga och variera sin kommunikation kan eleven bearbeta och göra välgrundade förbättringar av egna framställningar. I muntlig och skriftlig interaktion i olika sammanhang kan eleven uttrycka sig tydligt och med flyt samt med viss anpassning till syfte, mottagare och situation.</p>